**Modelo de projeto para TV**

**Título do Projeto**

Autor

mês/ano

e-mail / telefone

# Índice

Índice 2

Dados do projeto. 3

Sinopse 4

Argumento 5

Estratégia de Abordagem 6

Mecânica do Formato 7

Sinopses dos Episódios 8

Principais personagens 9

Desenho de Produção. 10

Orçamento. 10

Cronograma. 10

Plano de Financiamento 11

Apresentação da equipe. 12

Apresentação da produtora. 12

Precisa de ajuda para formatar seu projeto? 12

# Dados do projeto.

**Público alvo:** especificar a qual público se destina
**Canal:** em qual canal, ou janela de exibição, esse projeto se enquadra

**Gênero:** qual o gênero do seu projeto
**Formato:** Série, novela, reality show, documentário e etc.

**Número de episódios:**

**Custo total:**

**Custo por episódio:**

# Sinopse

Texto breve descrevendo os principais pontos do projeto. Apresentar o tema, personagens e conflitos principais.

# Argumento

Esse texto deve explicar a temática da história, seus principais personagens, a relação entre eles e os conflitos existentes na trama. Argumentos de novelas costumam ser bem maiores, entre 30 e 60 páginas, pois devem apresentar vários núcleos de conflito, com dezenas de personagens. Argumentos de filmes são menores, com cerca de 10 páginas.

# Estratégia de Abordagem

Texto exclusivo para os projetos documentais. É preciso explicar as estratégias de abordagem do tema e da construção da narrativa no documentário.

# Mecânica do Formato

Caso seu projeto seja um formato de programa, como um reality show por exemplo, aqui é onde você vai detalhar as mecânicas que identificam e que sustentam o seu formato. Se o formato possuir fases, faça uma subdivisão para cada fase, explicando detalhadamente o funcionamento do programa.

# Sinopses dos Episódios

Uma lista de sinopses breves de todos os episódios.

# Principais personagens

Descrição detalhada de cada personagem envolvido no projeto. Nome, perfil do personagem, histórico, papel dele no contexto do programa, etc.

# Desenho de Produção.

Um texto breve, resumindo os principais dados do plano de produção. Qual é a estratégia para captação, previsão do número de diárias e se há alguma coisa de especial na produção que seja fundamental para o projeto.

## Orçamento.

(anexar planilha)

## Cronograma.

 (anexar planilha)

# Plano de Financiamento

Apresentar a estrutura de financiamento do projeto. Explicar quais fontes de financiamento serão usadas para viabilizar o projeto, apresentando os valores de captação planejados em cada uma das fontes.

# Apresentação da equipe.

Em alguns casos, os profissionais envolvidos na produção podem ser muito importantes para a viabilização do projeto. Se esse for o caso, faça uma breve apresentação dos membros da equipe que possuem esse diferencial.

# Apresentação da produtora.

Também um texto breve apontando os principais trabalhos da produtora ou roteirista que está tocando esse projeto.

# Precisa de ajuda para formatar seu projeto?

A Origina oferece consultorias para formatação dos projetos e aplicação nas leis de incentivo. Saiba mais [neste link](http://originaconteudo.com.br/servicos-producao-executiva/).